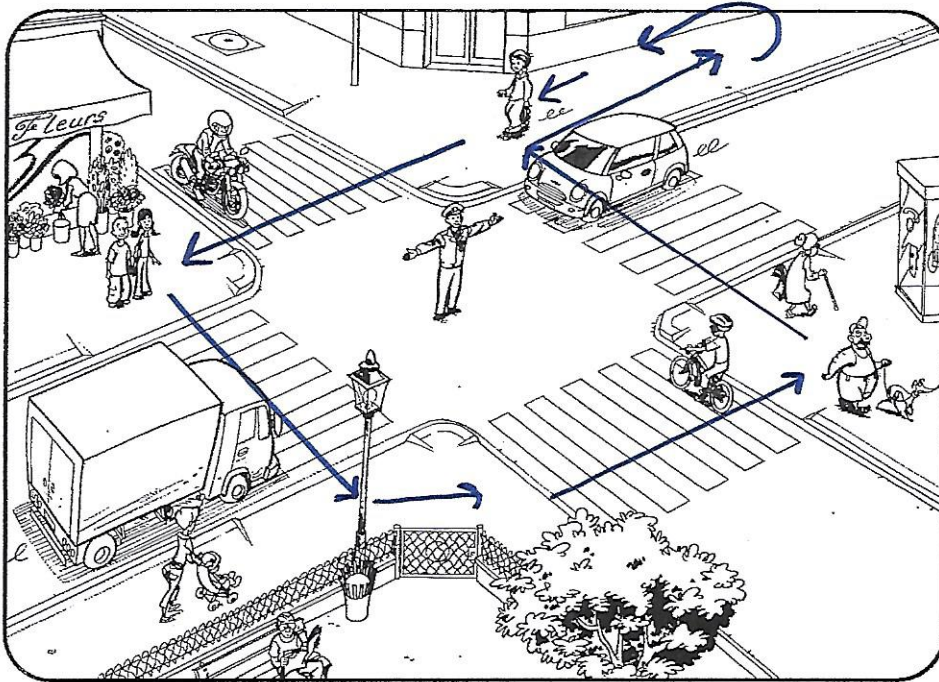


A gauche/A droite - Devant/Derrière



ACTIVITÉ 1



Le danger peut venir de partout.
Tom et Lila doivent être attentifs à tout ce qui les entoure.

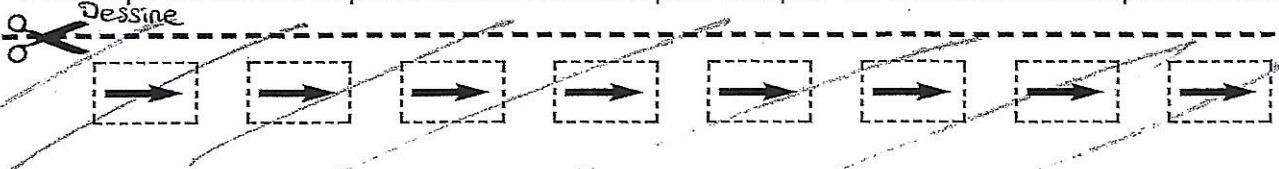
- Lis chacune des phrases, trouve sur le dessin et dans la liste des personnages celui qui la prononce puis recopie son nom.

la dame âgée - le policier - la maman - la fleuriste - le roller

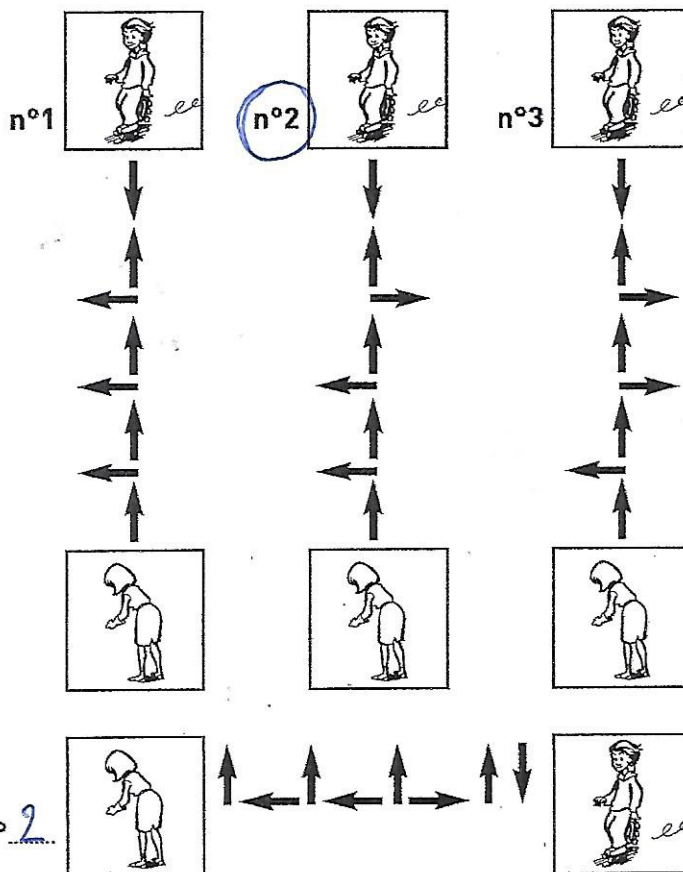
- 1 - Je marche **à droite** du camion. Je suis : *la maman*
- 2 - Je suis debout **devant** la moto. Je suis : *le policier*
- 3 - J'arrange la vitrine **derrière** Tom et Lila. Je suis : *la fleuriste*
- 4 - Je marche **à gauche** de la voiture. Je suis : *la dame âgée*
- 6 - Je roule **à droite** de la voiture. Je suis : *le roller*

- Trace en bleu sur le dessin le chemin parcouru par le roller.
- Ma maman est fleuriste. Devant le magasin, j'ai traversé tout droit vers le parc.
- Arrivé sur le trottoir, j'ai tourné à gauche.
- Puis, j'ai traversé la chaussée devant moi sur le passage pour piétons.
- Juste avant la cabine téléphonique, j'ai à nouveau tourné à gauche.
- J'ai traversé la chaussée sur le passage pour piétons qui se trouvait devant moi.
- De l'autre côté, j'ai tourné à droite.
- Je suis allé tout droit sur le trottoir avant de m'apercevoir que j'avais oublié mon sac.
- J'ai dû faire demi-tour pour revenir à la maison. Et maintenant, je suis où tu me vois.

- Découpe les flèches et place-les sur le dessin pour indiquer les directions suivies par le roller.



- Observe les trois chemins et entoure celui qui représente correctement le chemin parcouru par le roller.



- En mathématique, on représente ce déplacement sur une seule ligne horizontale. Trouve le numéro du chemin écrit ci-contre. **chemin n° 2**

ACTIVITÉ 2

Dans la circulation, on se situe par rapport aux autres. Chacun a des personnes à sa droite, à sa gauche, devant et derrière. Mais en fonction de leur sens de circulation, ce qui est à gauche pour les uns est à droite pour les autres.

- Indique comment est positionné chaque personnage par rapport au personnage central en mettant des croix dans les bonnes cases.

Pour la moto	Derrière	Devant	A droite	A gauche
Le roller				X
Le policier		X		
Tom et Lila			X	

Pour le camion	Derrière	Devant	A droite	A gauche
Le policier		X		
Tom et Lila				X
La maman			X	

Pour Tom et Lila	Derrière	Devant	A droite	A gauche
La moto	X			X
La fleuriste	X			
Le camion		X		

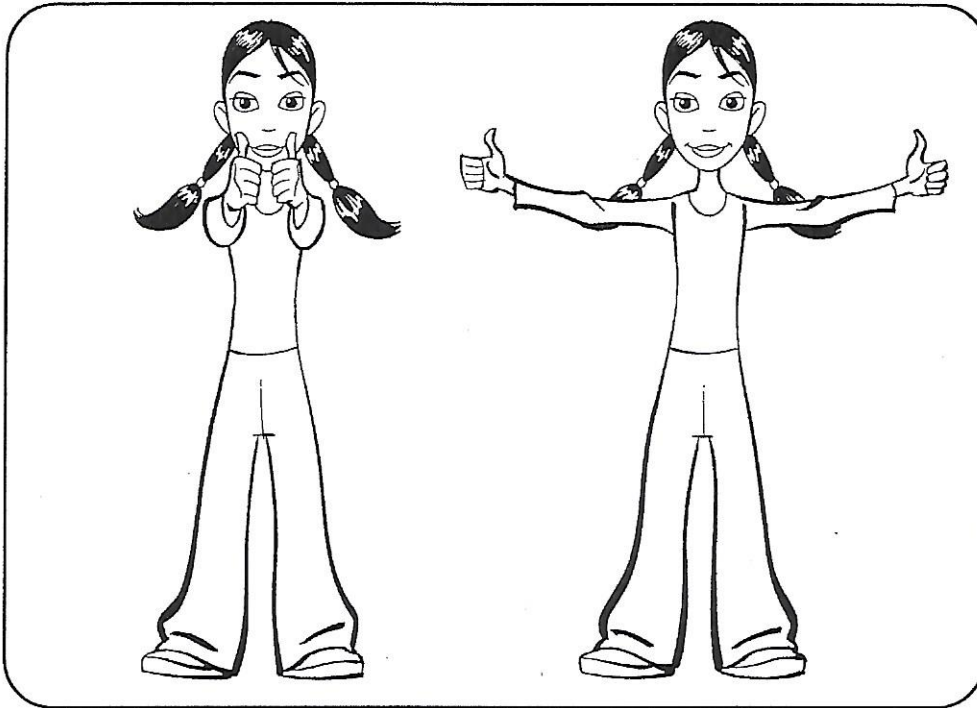
Pour la voiture	Derrière	Devant	A droite	A gauche
Le roller			X	
La dame âgée				X
Le policier		X		

Pour le policier	Derrière	Devant	A droite	A gauche
La moto	X			
Le camion			X	
La voiture				X
Le cycliste		X		

Pour le cycliste	Derrière	Devant	A droite	A gauche
Le policier		X		
Le chien	X		X	
La dame âgée			X	
La maman				X



ACTIVITÉ 1

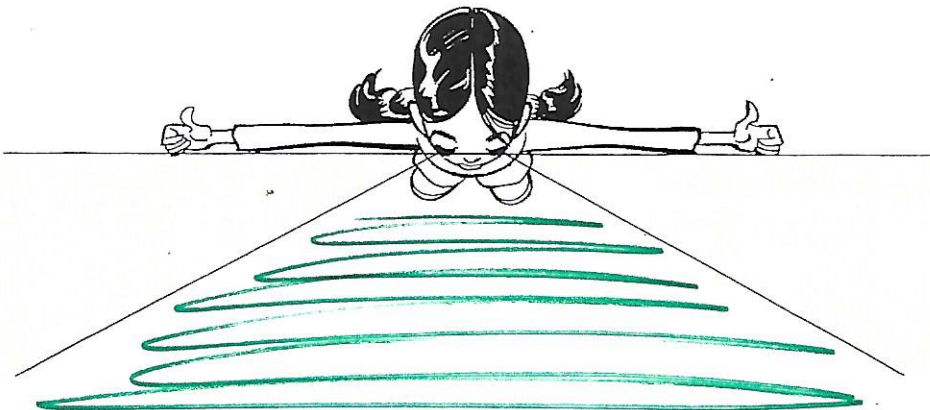


En regardant droit devant elle, sans tourner ni la tête ni les yeux, Lila est capable de percevoir ses deux pouces et tout ce qui se trouve entre ses bras écartés.

- Comme Lila, teste ton champ visuel :
 - debout, regarde droit devant toi un point fixe à plus de 5 mètres ;
 - tends les bras, mains fermées, pouces en l'air, à la hauteur de tes yeux ;
 - agite les pouces et, sans cesser de regarder le point, sans tourner ni la tête, ni les yeux, écarte lentement les bras vers les côtés ;
 - arrête le mouvement des bras lorsque tu perds tes pouces de vue.

Sans tourner ni la tête, ni les yeux, on ne voit pas bien partout.

- Colorie en vert la partie où tu vois net et en jaune la partie où tu vois flou.



Fiche d'activités n°9

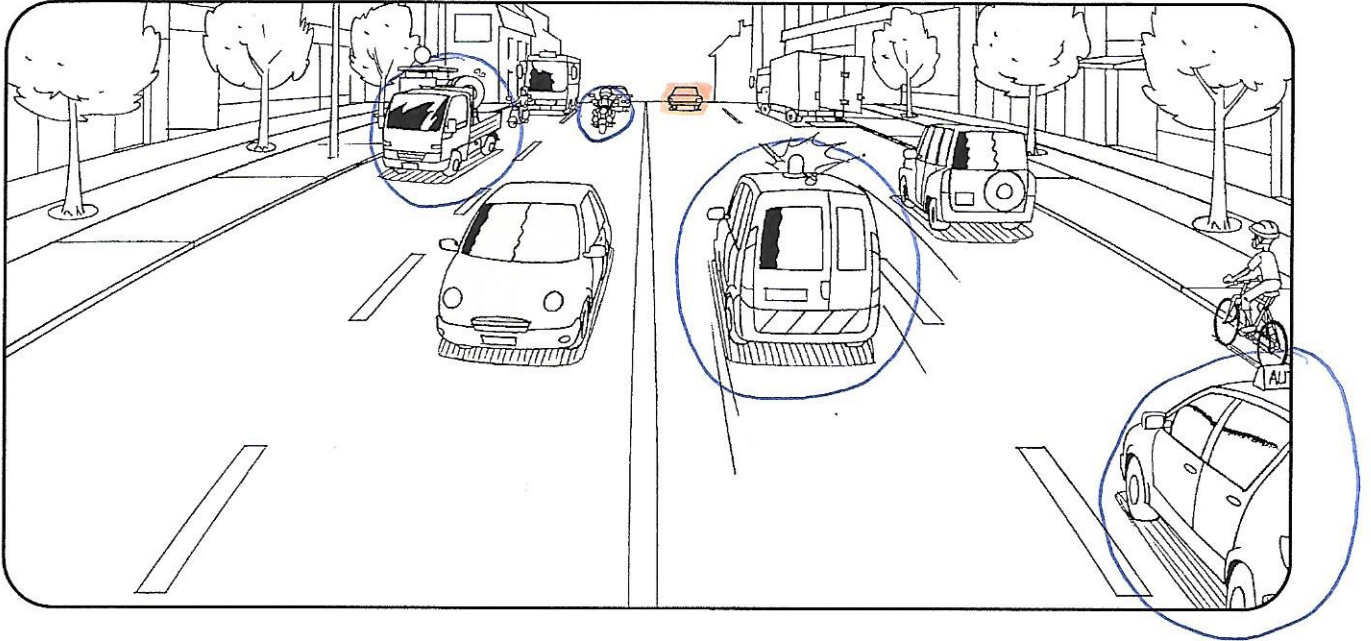
Loin/Près - Vite/Lentement



ACTIVITÉ 1

Dans la rue ou sur la route, les véhicules s'approchent ou s'éloignent.

Plus un véhicule paraît petit, plus il est loin, plus il paraît grand, plus il est près.

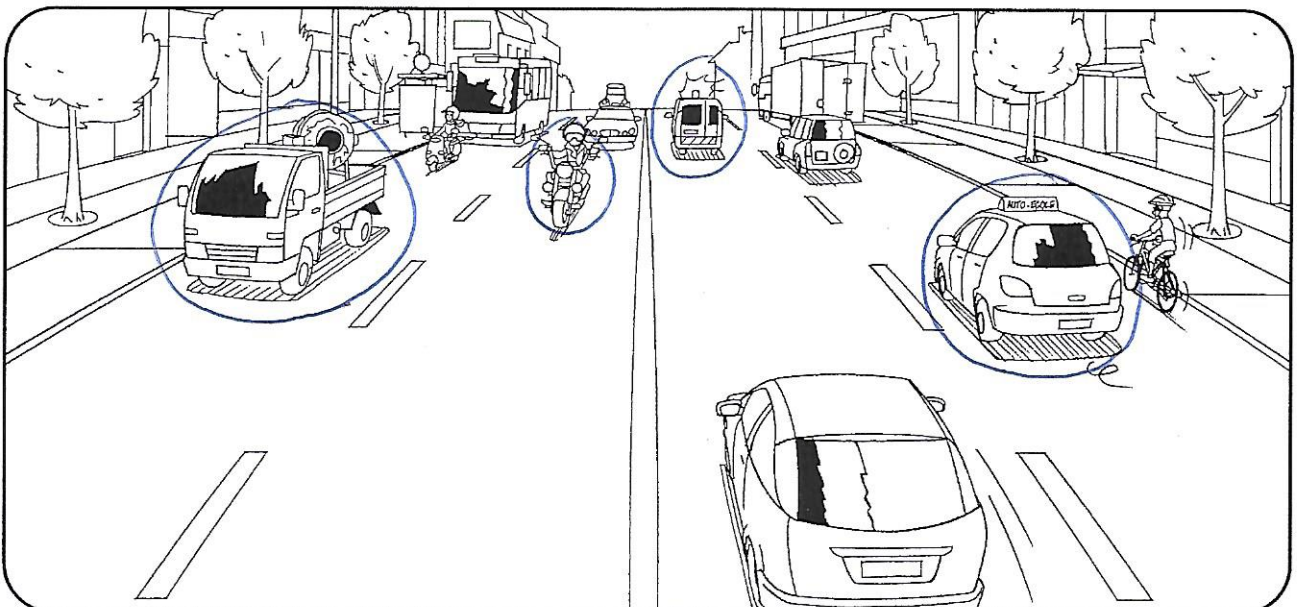


- Complète les phrases par : **devant** ou **derrière** - **s'éloignent** ou **s'approchent**
Les véhicules que je vois de *devant* *s'approchent* ...
Les véhicules que je vois de *derrière* *s'éloignent*
- Parmi les véhicules qui s'approchent et parmi ceux qui s'éloignent, colorie le plus proche et le plus lointain.

ACTIVITÉ 2

Lorsqu'un véhicule s'approche, il semble grossir ; lorsqu'il s'éloigne, il semble devenir plus petit.

La taille des véhicules arrêtés ne change pas.

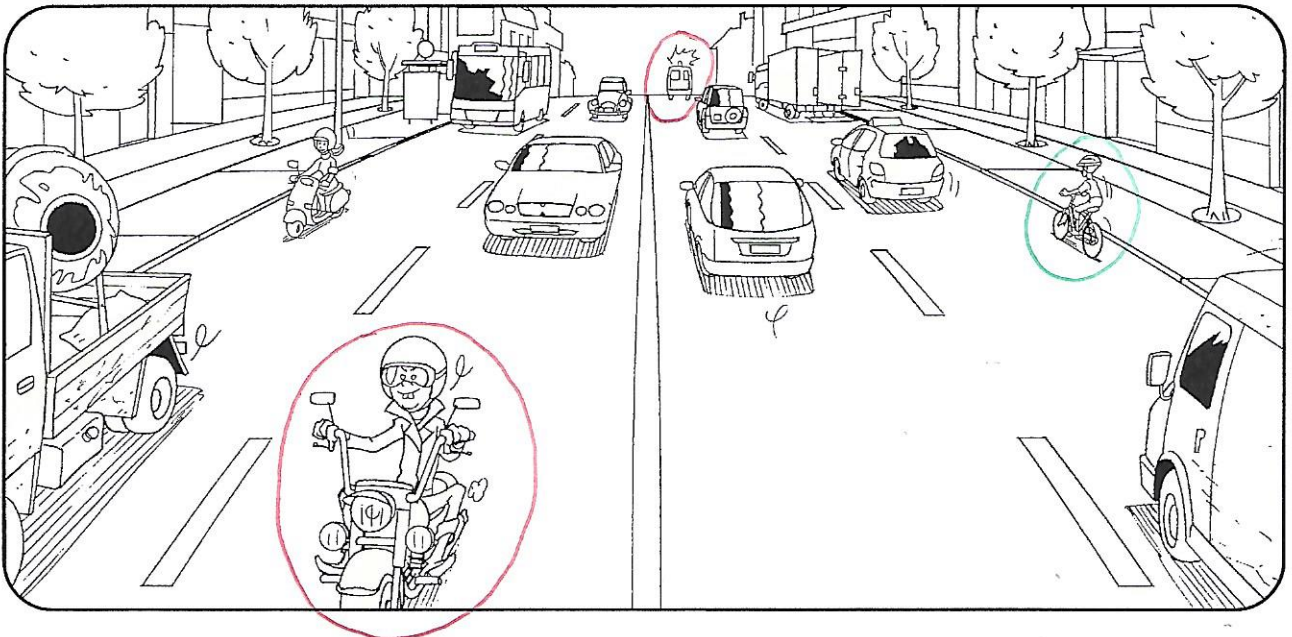


- Il s'est écoulé environ une seconde entre ce que tu vois sur le dessin 1 et ce que tu vois sur le dessin 2. Compare les deux dessins et réponds aux questions :
 - Combien de véhicules n'ont pas bougé ?1.....
 - Combien de véhicules ont disparu ?2.....
 - Combien de véhicules sont apparus ?2.....
- Sur chacun des deux dessins, fais un cercle autour de la moto, de la camionnette, de la voiture « Auto-école » et de la voiture de pompier.
- Observe le résultat, puis pour chaque véhicule mets des croix dans les bonnes cases :

	mincit	grossit	s'approche	s'éloigne
Moto		X	X	
Camionnette		X	X	
Voiture « Auto-école »	X			X
Voiture de pompier	X			X

ACTIVITÉ 3

Plus un véhicule grossit ou diminue rapidement, plus il roule vite.

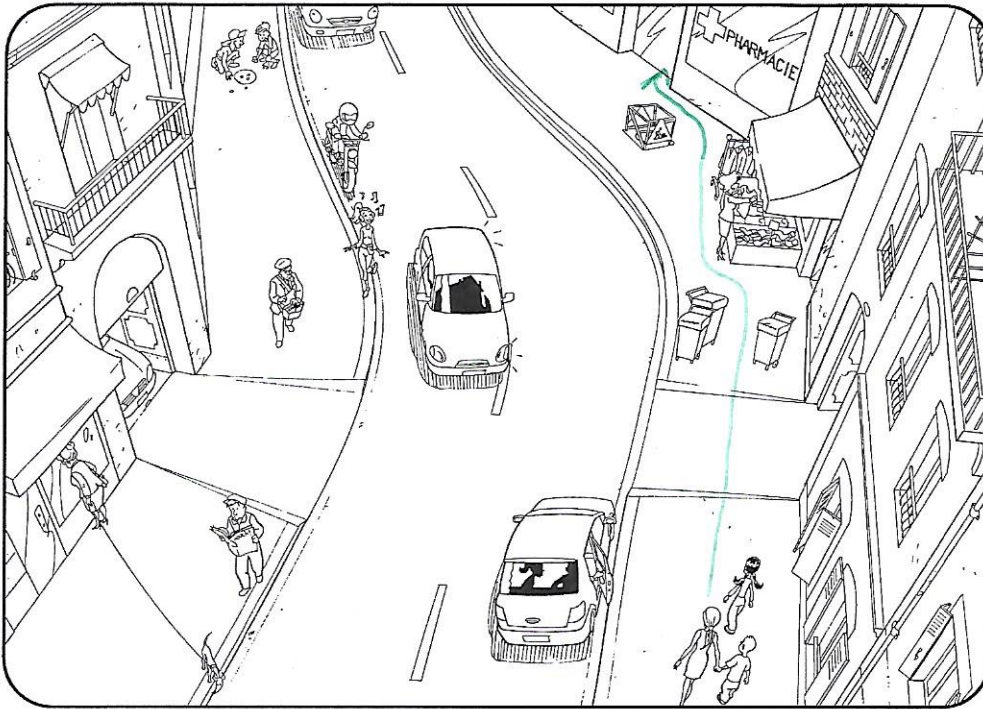


- Il s'est encore écoulé une seconde. Compare ce dessin avec le dessin 2 et indique combien de véhicules n'ont pas bougé.2.....
- Maintenant, compare-le avec le dessin 1.
 - Colorie les véhicules-qui sont toujours présents.
 - Entoure en rouge parmi ces trois véhicules, celui qui s'approche le plus vite.
la moto - le scooter - la camionnette
 - Entoure en rouge parmi ces trois véhicules, celui qui s'éloigne le plus vite, et en vert celui qui s'éloigne le plus lentement.
la voiture de pompier - la voiture « Auto-école » - la bicyclette

Marcher à la bonne place



ACTIVITÉ 1



Sur le trottoir, il faut être attentif à ce qui se passe autour de soi et se placer à l'endroit le plus sûr.

● Pour chaque personne, mets des croix dans les cases pour indiquer si elle est :

	ATTENTIVE		BIEN PLACÉE	
	OUI	NON	OUI	NON
Les joueurs de billes		X		X
La fille au baladeur		X		X
Le facteur	X		X	
Le lecteur de journal		X		X
La dame au chien		X	X mais pas son chien!	
Tom et sa maman	X		X	
Lila	X		X	

● Lis chacune des phrases, trouve celui qui la prononce et recopie son nom.

- 1 - Je n'entends pas la moto et je marche sur la bordure du trottoir. Je suis : la fille au baladeur
- 2 - Je marche près de la chaussée et je ne vois rien devant moi. Je suis : le lecteur de journal
- 3 - Je marche au bon endroit mais je cherche dans ma sacoche. Je suis : le facteur
- 4 - Nous nous servons du trottoir comme terrain de jeu. Nous sommes : les joueurs de billes
- 5 - Je marche à la bonne place devant Tom et maman. Je suis : Lila

ACTIVITÉ 2

Sur le trottoir, il faut choisir sa place en fonction des endroits où il peut y avoir du danger.

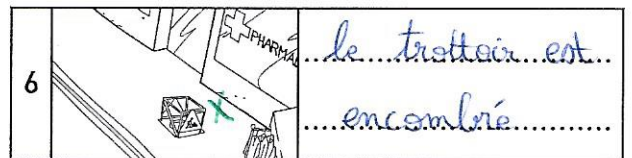
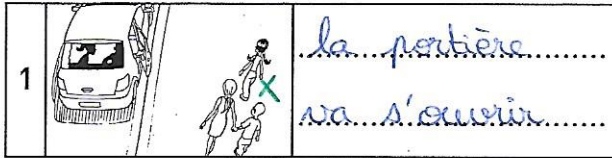
- Repère l'emplacement de chaque vignette sur le dessin, cherche dans la liste le danger pour Tom, Lila et leur maman et recopie-le.

Une voiture va traverser le trottoir.

Le volet va peut-être s'ouvrir.

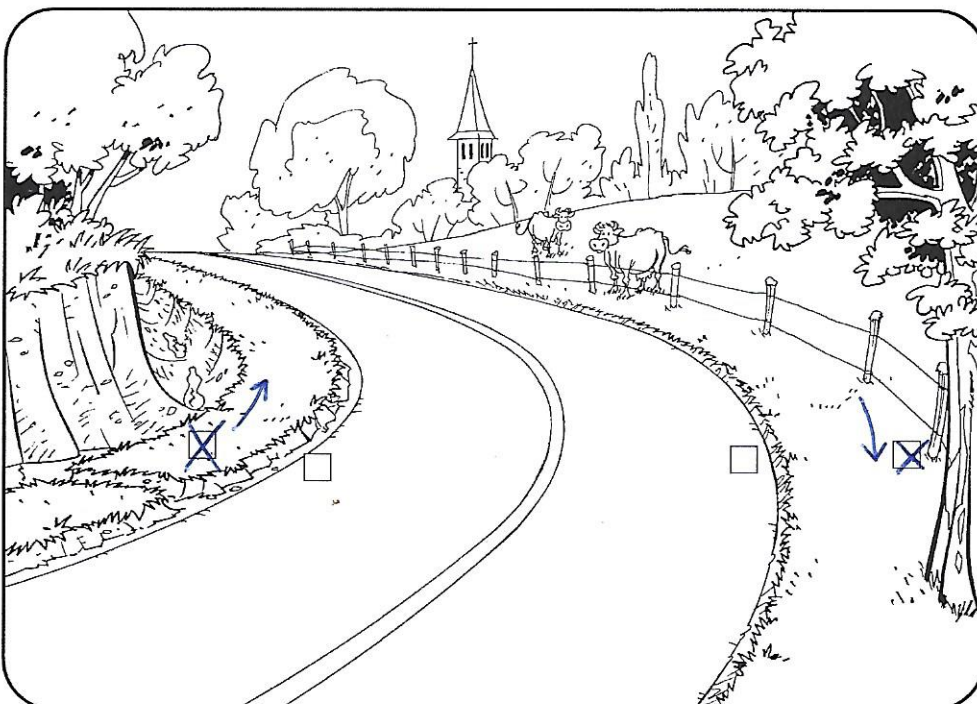
La portière va s'ouvrir.

Le trottoir est encombré.



- Indique par une croix verte sur chaque vignette l'endroit le plus sûr pour passer.
- Trace en vert sur le dessin le trajet le plus sûr que Tom, Lila et leur maman doivent suivre pour se rendre à la pharmacie.

ACTIVITÉ 3



A la campagne, le plus sûr est de marcher sur l'accotement, là où les véhicules ne roulent pas.

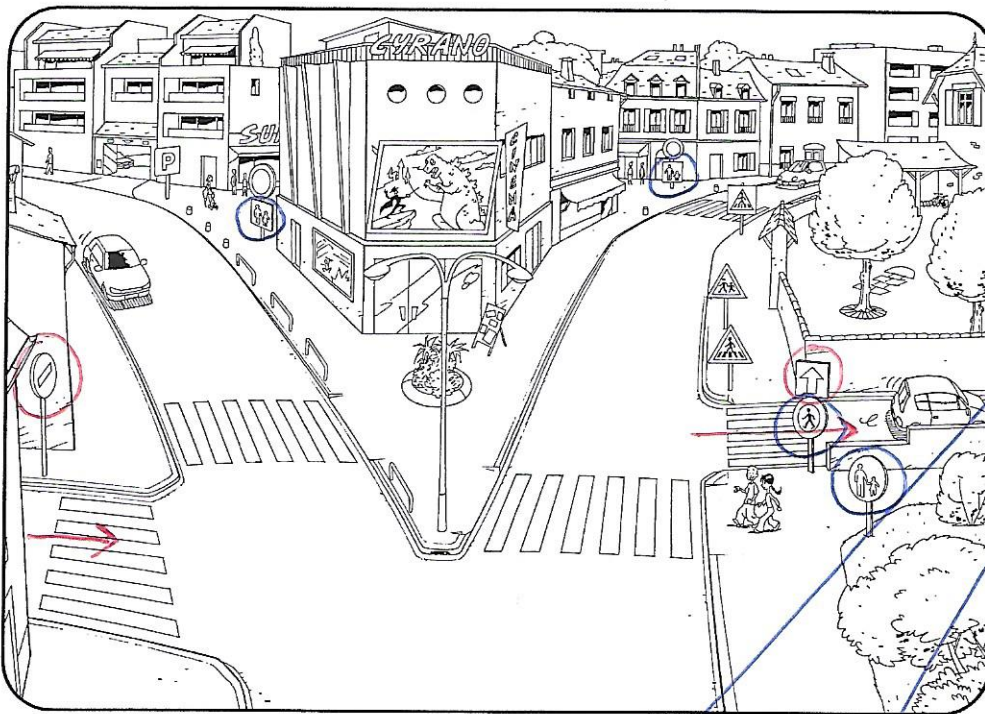
S'il n'y a pas d'accotement, c'est beaucoup plus dangereux ; il faut marcher sur le bord de la chaussée, à gauche pour bien voir arriver les voitures.

- Mets une croix dans la case placée à l'endroit où Tom et Lila sont le plus en sécurité pour marcher.



Utiliser les informations des panneaux

ACTIVITÉ 1



Trois panneaux de signalisation routière concernent la circulation des piétons.

ACCÈS INTERDIT AUX PIÉTONS

CHEMIN OBLIGATOIRE POUR LES PIÉTONS

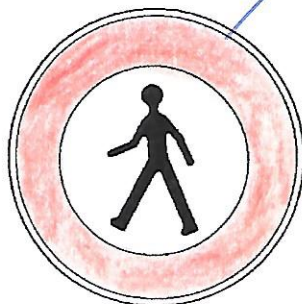
AIRE PIÉTONNE

- Repère sur le dessin les trois panneaux concernant les piétons reproduits ci-dessous.
- Écris le bon mot sous chaque panneau.

Indication

Interdiction

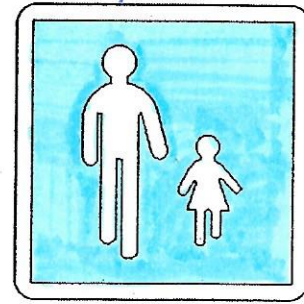
Obligation



.....interdiction.....



.....obligation.....



.....indication.....

- Colorie chaque panneau avec la bonne couleur.
- Relie par un trait chaque étiquette située à côté du dessin à son panneau.



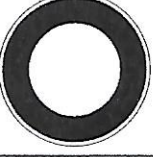

ACTIVITÉ 2

Certains panneaux s'adressent aux conducteurs mais informent aussi les piétons.

- Complète le tableau en écrivant :

dans la colonne COULEUR : **Rouge** ou **Bleue**

dans la colonne CATÉGORIE : **Interdiction** ou **Indication**




PANNEAU	SIGNIFICATION	INFORMATION POUR LES PIÉTONS	COULEUR	CATÉGORIE
	Sens interdit à tout véhicule	Les véhicules arrivent de l'arrière du panneau.	...rouge...	...interdiction...
	Circulation à sens unique	Les véhicules arrivent de l'avant du panneau.	...bleue...	...indication...
	Circulation interdite à tout véhicule dans les deux sens	A partir du panneau, il n'y aura plus de véhicule en circulation.	...rouge...	...interdiction...
	Lieu aménagé pour le stationnement	Après le panneau, des véhicules peuvent traverser le trottoir.	...bleue...	...indication...

- Cherche sur le dessin les deux premiers panneaux et trace des flèches pour indiquer le sens de circulation des véhicules.

ACTIVITÉ 3

Certains panneaux avertissent les conducteurs qu'ils vont rencontrer des piétons.

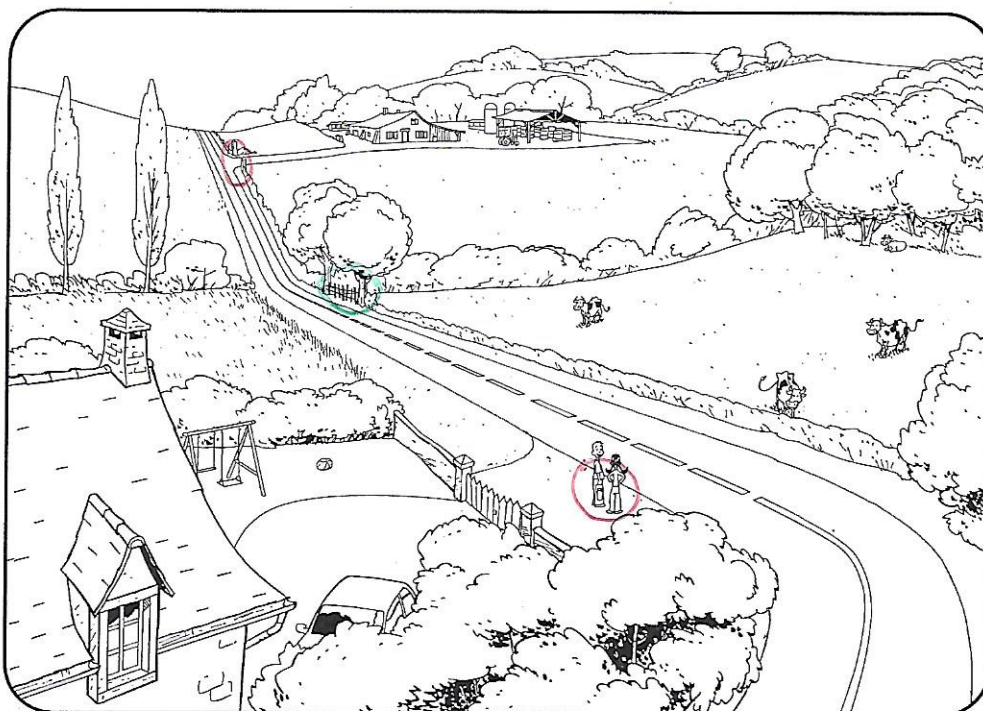
- Cherche ces trois panneaux sur le dessin et entoure VRAI ou FAUX.

	Endroit fréquenté par les enfants	Je suis un panneau de danger.	<input checked="" type="checkbox"/> VRAI	<input type="checkbox"/> FAUX
		Je suis souvent placé près des écoles.	<input checked="" type="checkbox"/> VRAI	<input type="checkbox"/> FAUX
	Passage pour piétons	J'ai une bordure bleue.	<input type="checkbox"/> VRAI	<input checked="" type="checkbox"/> FAUX
		Je suis placé avant les passages pour piétons.	<input checked="" type="checkbox"/> VRAI	<input type="checkbox"/> FAUX
	Passage pour piétons	Je suis tout rouge.	<input type="checkbox"/> VRAI	<input checked="" type="checkbox"/> FAUX
		Je suis placé à l'endroit des passages pour piétons.	<input checked="" type="checkbox"/> VRAI	<input type="checkbox"/> FAUX

Choisir son lieu de traversée



ACTIVITÉ 1



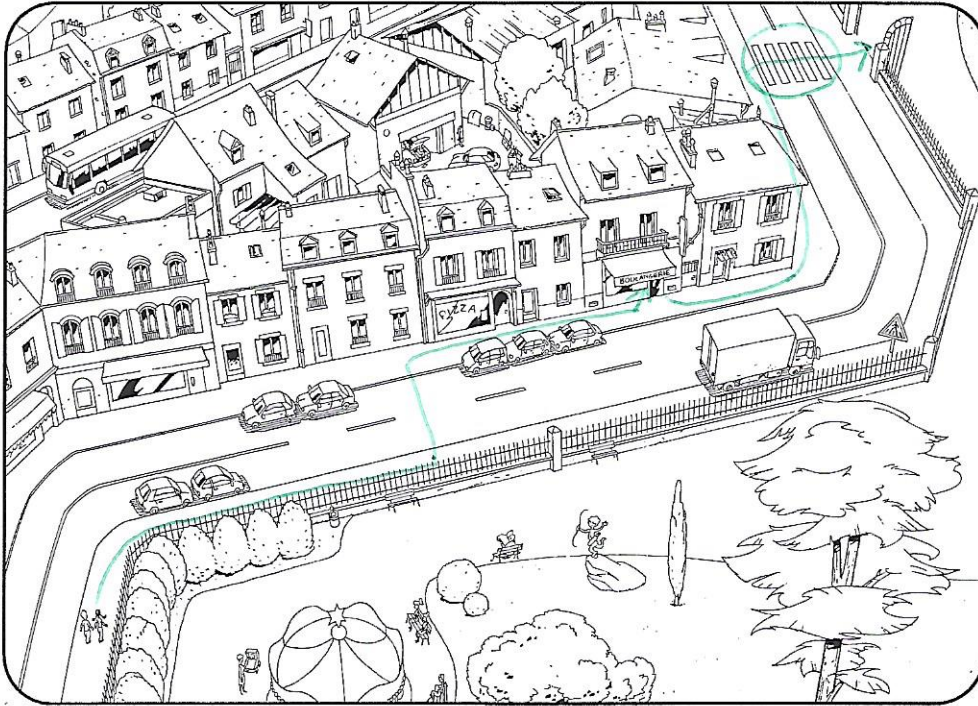
Pour traverser la route, Tom et Lila doivent choisir un endroit :
 - où ils voient bien des deux côtés ;
 - où ils sont bien vus par tous les conducteurs.

- Tom et Lila veulent aller à la ferme. Ils vont être obligés de traverser la route. Chaque vignette représente un endroit de la route où ils pourraient traverser. Repère chaque endroit sur le dessin puis remplis le tableau en mettant une croix dans les cases OUI ou NON.

Tom et Lila :	OUI	NON	OUI	NON	OUI	NON
...voient bien à gauche	X		X		X	
...voient bien à droite		X	X			X
...sont bien vus par les conducteurs arrivant de gauche	X		X		X	
...sont bien vus par les conducteurs arrivant de droite		X	X			X

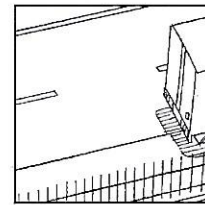
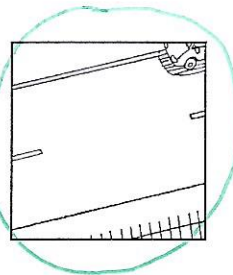
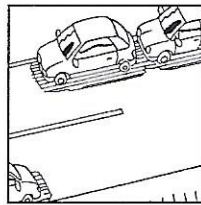
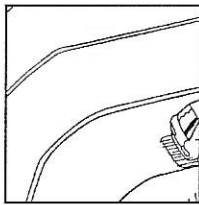
- Sur le dessin, entoure en vert l'endroit le plus sûr pour traverser et en rouge les endroits dangereux.
- Si tu penses que Tom et Lila pouvaient traverser à un autre endroit, entoure cet endroit sur le dessin.

ACTIVITÉ 2



En ville aussi, pour traverser la rue, il faut choisir un endroit où l'on voit bien et où l'on est bien visible.

- Tom et Lila se rendent au parc mais ils doivent acheter du pain.
- Chaque vignette représente un endroit de la rue où ils pourraient traverser. Sur le dessin, repère chaque endroit puis entoure le plus sûr pour traverser.



- Trace le parcours que Tom et Lila vont effectuer pour se rendre à la boulangerie.

ACTIVITÉ 3

Les passages pour piétons sont installés pour aider les piétons à traverser. Lorsqu'ils existent, il faut les utiliser même si cela oblige à faire un détour.

- En sortant de la boulangerie, Tom et Lila vont directement au parc. Sur le dessin, entoure l'endroit où ils doivent traverser et trace le parcours qu'ils vont effectuer.
- Entoure la bonne réponse :

L'endroit où Tom et Lila vont traverser s'appelle :

passage pour piétons

passage protégé

passage zébré

Les bandes sont de couleur :

rouge

verte

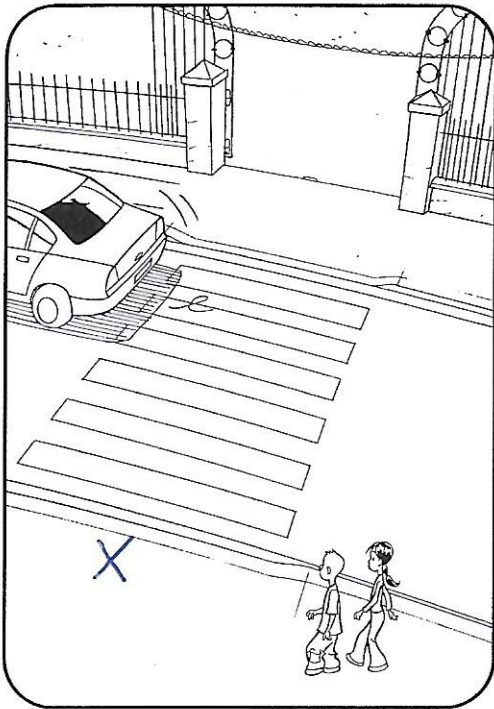
blanche

Fiche d'activités n°14

Traverser la chaussée



ACTIVITÉ 1



Avant de traverser la chaussée, Tom et Lila vont s'arrêter pour avoir le temps d'observer les véhicules en circulation.

- Observe le dessin et mets une croix à l'endroit où Tom et Lila doivent s'arrêter avant de traverser.

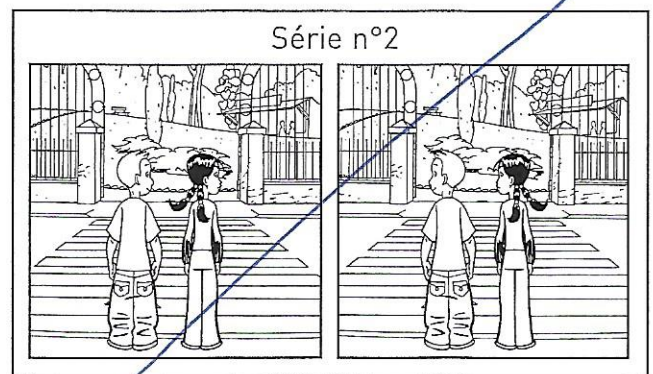
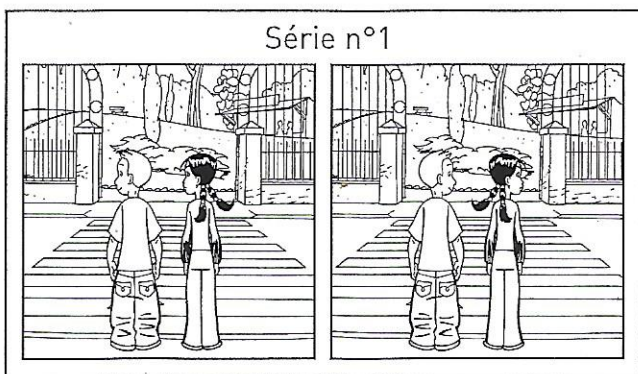
ACTIVITÉ 2

Tom et Lila doivent regarder des deux côtés pour s'assurer qu'aucun véhicule n'arrive.

- Complète la phrase avec « droite » et « gauche ».

Lorsqu'on veut traverser la rue, les voitures arrivent d'abord de la *gauche*, c'est pourquoi on regarde en premier à *gauche*, puis on regarde à *droite* et à nouveau à *gauche*

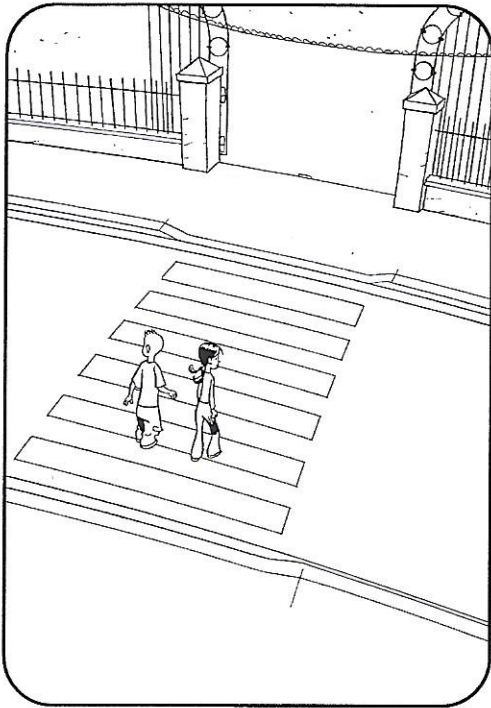
- Regarde les deux séries d'images et raye celle qui n'est pas correcte.



- Complète la phrase

La série n° *1* est correcte parce que Tom et Lila regardent d'abord à *gauche*

ACTIVITÉ 3



Il n'y a aucun véhicule à l'horizon, Tom et Lila traversent en restant attentifs.

- Pour chaque phrase, indique si tu traverses ou si tu attends en mettant une croix dans la bonne case.

	Je traverse	J'attends
A gauche et à droite, il n'y a aucun véhicule qui arrive.	X	
Les véhicules s'approchent très vite.		X
Les véhicules sont très loin et s'approchent lentement.	X	
Les véhicules sont arrêtés au passage pour piétons.	X	
Les véhicules s'éloignent.	X	

- Complète les phrases en mettant les verbes à la bonne place.

~~traverser~~
 ~~courir~~
 ~~reculer~~
 ~~regarder~~

~~rester~~
 ~~marcher~~
 ~~surprendre~~

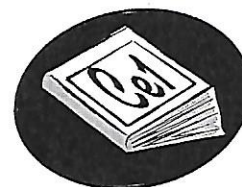
Pour traverser la chaussée :

Il faut marcher normalement sans Courir

Il faut traverser tout droit, jamais en biais.

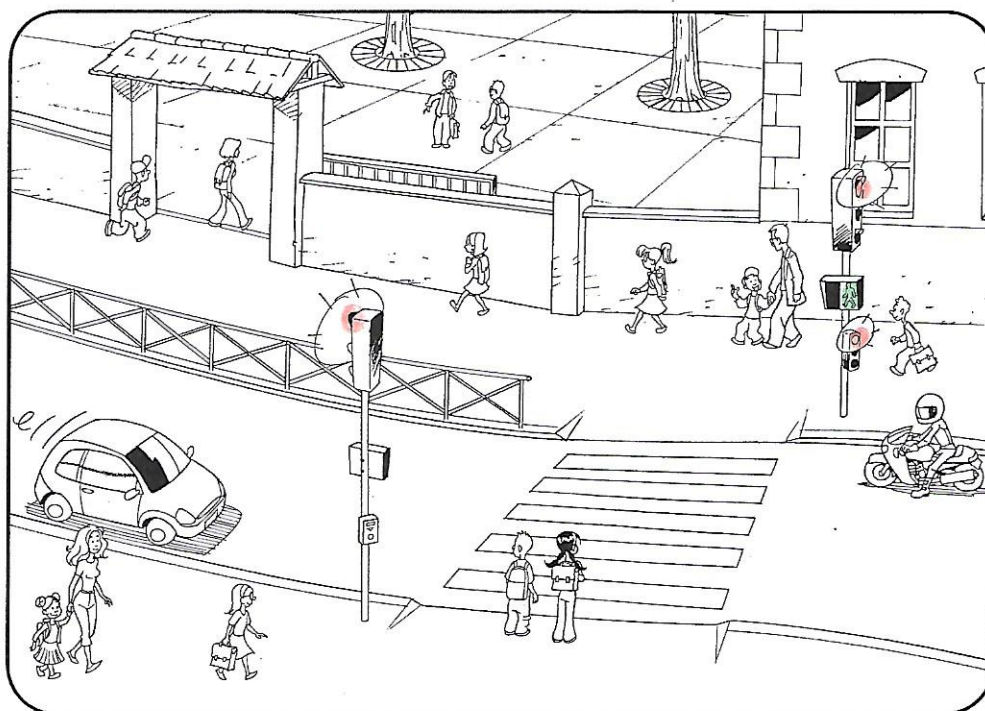
Il faut rester attentif et continuer à regarder à gauche et à droite.

Il ne faut pas reculer pour ne pas surprendre les conducteurs.



Comprendre la signalisation tricolore

ACTIVITÉ 1



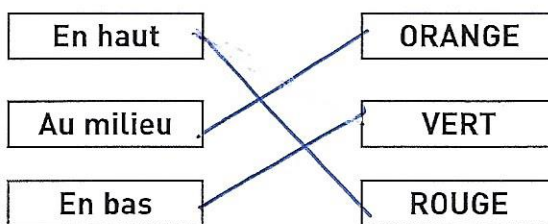
Les feux ont trois couleurs (rouge, orange, vert).
Ils servent à régler la circulation pour que chacun puisse passer à son tour.

- Ecris le mot qui convient pour compléter la phrase.

unicolores - bicolores - tricolores

Parce qu'ils ont trois couleurs, les feux s'appellent des feux tricolores

- Relie d'un trait chaque position à sa couleur.



- Mets la bonne couleur à la bonne place selon le message donné aux conducteurs et colorie les autres ronds en gris.



Conducteurs,
passez.



Conducteurs,
ralentissez et
arrêtez-vous.



Conducteurs,
ne passez pas.

ACTIVITÉ 2

Les feux sont des signaux pour les conducteurs mais ils donnent aussi des indications aux piétons.

- Complète chaque phrase par « attendre » ou « traverser ».

Au feu vert : les véhicules passent, les piétons doivent attendre.....

Au feu orange : les véhicules ralentissent et s'arrêtent, les piétons doivent attendre.....

Au feu rouge : les véhicules ne passent pas, les piétons peuvent traverser.....

ACTIVITÉ 3

Souvent, un petit bonhomme vert et un petit bonhomme rouge accompagnent les feux.

C'est un signal pour les piétons.

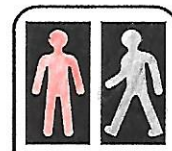
- Colorie de la bonne couleur le petit bonhomme concerné par le message et colorie l'autre en gris, puis complète chaque phrase avec la bonne couleur.



Le bonhomme

... vert ...

marche.



Le bonhomme

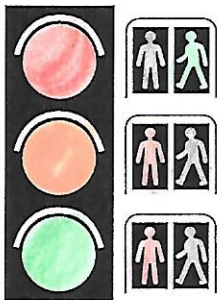
... rouge ...

est arrêté.

Piétons, passez.

Piétons, attendez.

- Colorie chaque rond du feu et le petit bonhomme avec les bonnes couleurs puis complète les phrases.



Si le feu est ... rouge ... pour les véhicules, le bonhomme est ... vert ...

Si le feu est ... orange ... pour les véhicules, le bonhomme est ... rouge ...

Si le feu est ... vert ... pour les véhicules, le bonhomme est ... rouge ...

ACTIVITÉ 4

Même si le petit bonhomme est vert, avant de traverser il faut toujours vérifier que tous les véhicules sont arrêtés.

- Observe le dessin et colorie les feux pour les conducteurs et les feux pour les piétons.
- Lis chaque phrase et indique si c'est VRAI ou FAUX en mettant une croix dans la bonne case.

Tom et Lila se sont arrêtés au bon endroit pour traverser.

Tom et Lila n'ont pas le droit de traverser.

Tom et Lila doivent (se presser) pour traverser.

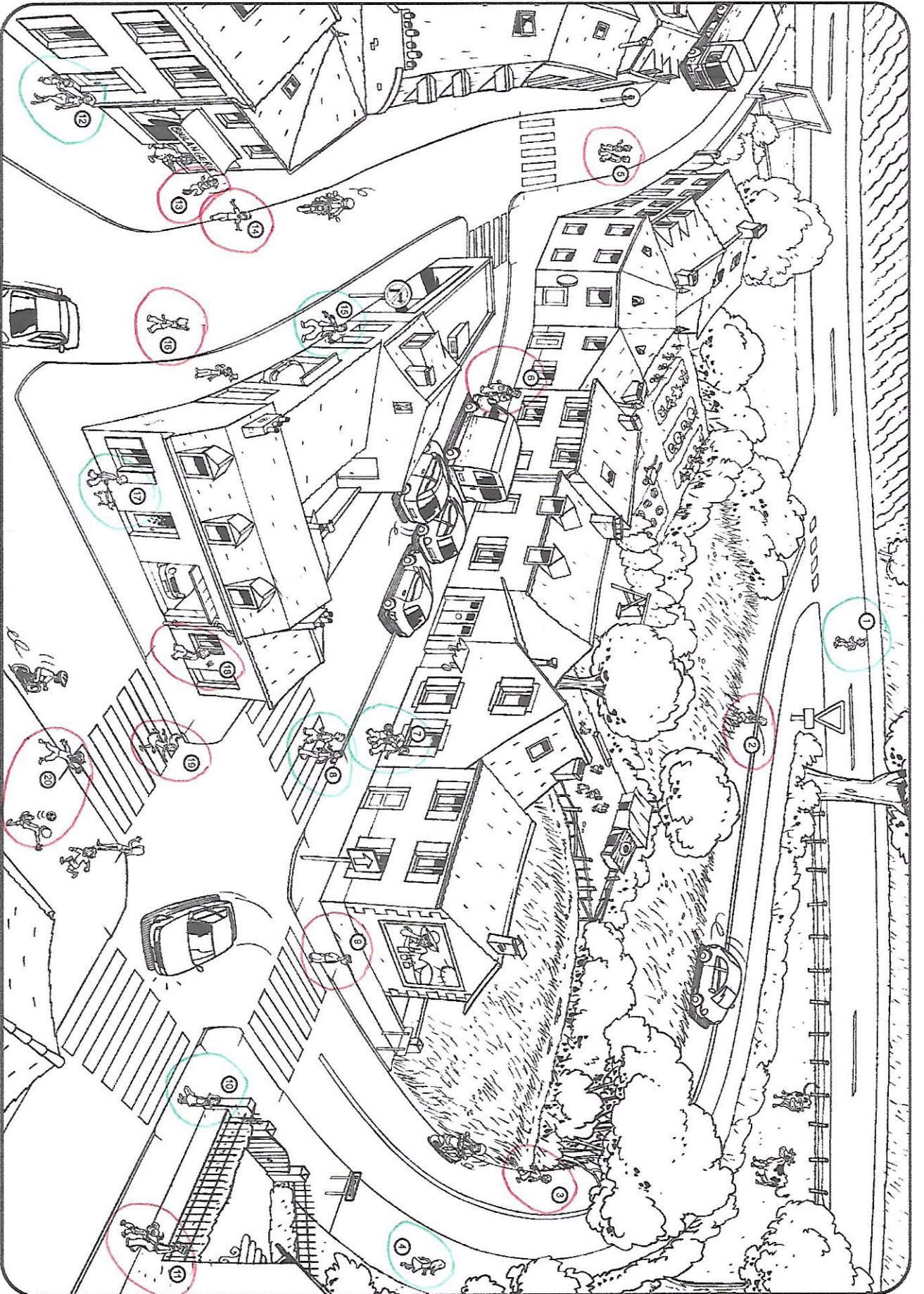
Tom et Lila attendent l'arrêt de la voiture pour traverser.

Tom et Lila peuvent traverser sans regarder à gauche et à droite.

VRAI	FAUX
X	
	X
X	X
X	
	X

CIRCULER A PIED

Qui est en sécurité ? Qui est en danger ?



- Colorie en vert le numéro des piétons qui sont en sécurité.
- Colorie en rouge le numéro des piétons qui sont en danger.

ARGUMENTAIRE

→ Qui est en danger ?

2 - Le garçon marche sur le bord gauche de la chaussée parce qu'il n'y a pas d'accotement praticable de ce côté. Dans cette position, il voit bien les voitures qui arrivent en face de lui mais il risque d'être heurté par un véhicule qui roulerait bien à droite. Dans cette situation, il devrait marcher de l'autre côté et en dehors de la chaussée sur l'accotement droit qui est très large.

3 - Le garçon traverse la chaussée dans un virage. Il ne peut pas bien voir ce qui arrive de sa gauche et les conducteurs ne peuvent pas le voir non plus. Il risque donc d'être heurté par un véhicule arrivant de la gauche.

Il aurait mieux fait de ne pas emprunter ce chemin et de sortir par la maison sur le trottoir. Puis il aurait rejoint le passage pour piétons pour traverser en sécurité.

5 - Les deux garçons traversent la chaussée en biais. Ils discutent et ne font pas attention à la circulation. Ils risquent d'être surpris par le camion qui arrive.

Ils auraient dû aller jusqu'au passage pour piétons tout proche, attendre que le camion soit passé ou s'arrête pour les laisser passer, puis traverser en cessant leur discussion afin de ne pas être distraits.

6 - Le monsieur traverse devant une camionnette en stationnement. Il ne peut pas voir la voiture qui arrive de la gauche. Le conducteur de la voiture ne peut pas voir non plus le monsieur. Ce dernier risque donc de se faire renverser par la voiture lorsqu'il va déboucher brusquement sur la chaussée.

Il devrait se rendre au passage pour piétons pour traverser. Là il verrait mieux et serait bien visible.

9 - Le garçon attend sur la chaussée pour traverser. Il n'est pas à la bonne place et risque de se faire renverser si le scootériste roule très à droite. Le scootériste peut aussi penser que le piéton va se mettre à traverser et freiner brutalement ou tenter une manœuvre pour l'éviter.

Pour qu'il n'y ait pas de doute sur ses intentions, le piéton aurait dû rester sur le trottoir, juste avant la bordure, et attendre que le scootériste passe ou s'arrête.

11 - La petite fille tient la main de son papa du côté de la rue et se trouve ainsi trop près des véhicules qui roulent sur la chaussée. Si elle lâche brusquement la main, elle risque de se retrouver sur la chaussée.

Le papa devrait tenir sa fille près des maisons pour l'éloigner de la rue et des voitures en circulation.

13 - Le garçon à roller se déplace à vive allure sur le trottoir le long des maisons. Il risque de heurter violemment la personne âgée qui sort de la boulangerie.

Pour avoir le temps d'observer ce qui se passe autour de lui et prévoir ce qui peut arriver, le roller devrait ralentir. Il pourrait ainsi s'arrêter sur une courte distance.

14 - Le garçon essaie de garder l'équilibre sur la bordure du trottoir en écartant les bras. Il n'est donc pas attentif à la circulation. Il risque de tomber sur la chaussée et d'être heurté par la moto qui arrive derrière lui.

Il devrait marcher près des maisons et observer ce qui se passe sur le trottoir.

16 - Le garçon traverse la rue en biais en regardant derrière lui sans se préoccuper de la circulation. Il ne voit pas la voiture qui arrive à gauche et qui risque de le heurter.

Il aurait dû, avant de s'engager sur la chaussée, s'assurer qu'il pouvait le faire sans danger. Puis, en traversant, il devrait rester attentif à la circulation.

18 - Le garçon marche le long des maisons et s'approche d'un garage dont la porte est ouverte. Il n'est pas attentif et risque d'être surpris par la voiture qui peut en sortir.

Il devrait s'écarter pour marcher au milieu du trottoir et ainsi, en élargissant son angle de vue, voir plus tôt la voiture.

19 - La fille traverse en courant sur le passage pour piétons pour rejoindre son amie de l'autre côté sans s'occuper de la circulation. Elle risque d'être heurtée par le cycliste qui arrive à sa droite.

Elle aurait dû prendre le temps de s'assurer qu'il n'y avait pas de véhicule proche avant de traverser. Elle devrait marcher calmement sur le passage pour piétons en restant attentive à la circulation.

20 - Les trois garçons sont entièrement pris par leur jeu ; l'un d'eux est proche de la bordure du trottoir et risque de tomber sur la chaussée. Aucun d'eux ne fait plus attention à la circulation. Si le ballon part sur la chaussée, ils vont courir pour le rattraper et risquent de se faire renverser.

Ils devraient aller dans un endroit protégé de la circulation pour jouer au ballon.

→ Qui est en sécurité ?

1 - Le garçon traverse la route dans un endroit où il a une bonne visibilité à gauche et à droite. Il a pu ainsi vérifier qu'il n'y avait aucun véhicule qui s'approchait. Quand il sera de l'autre côté, il pourra marcher sur l'accotement qui est très large.

4 - La fille a raison de marcher hors de la chaussée sur l'accotement de droite qui est très large. Elle a pris la précaution de s'éloigner du bord de la chaussée pour être loin des véhicules en circulation.

7 - Les deux garçons marchent à la bonne place sur le trottoir. Celui qui transporte un ballon a pris la précaution de le mettre dans un filet. Ainsi le ballon ne peut pas lui échapper ; il ne risque donc pas de courir pour le rattraper sans faire attention à la circulation.

8 - Tom et Lila, dans cette rue à sens unique, après avoir laissé passer une voiture, se sont engagés sur le passage pour piétons. Ils traversent calmement et restent attentifs à la circulation.

10 - La fille s'est arrêtée à la bonne place devant le passage pour piétons. Elle laisse passer la voiture qui arrive de sa droite et est en train de vérifier à nouveau qu'il ne vient rien à gauche. Elle va regarder également à nouveau à droite, et si la chaussée est libre, elle pourra traverser.

12 - Le petit garçon tient la main de sa maman du côté des maisons. Tous deux sont correctement placés sur le trottoir ; ils marchent loin de la bordure.

15 - Le piéton à l'approche d'une voiture sortant d'un garage est en train de s'arrêter pour vérifier que l'automobiliste va bien lui laisser le passage. A ce moment précis, la voiture n'est pas encore suffisamment avancée pour que son conducteur puisse voir le piéton.

17 - Le garçon promène son chien en le tenant fermement par la laisse et en marchant légèrement écarté des maisons. La laisse est suffisamment courte pour que le chien ne puisse pas aller sur la chaussée.